



SAISON CULTURELLE PLAN-LES-OUATES 2024-2025

COMMUNIQUÉ DE PRESSE



SERVICE CULTUREL
COMMUNE DE PLAN-LES-OUATES
CULTURE@PLAN-LES-OUATES.CH / T. 022 884 64 60
WWW.PLAN-LES-OUATES.CH

BRIGITTE ROSSET ET
MARC DONNET-MONAY
"ON NE SE MENTIRA JAMAIS"
4 OCTOBRE 2024

UNE SAISON INSOLITE

LAISSEZ-VOUS SURPRENDRE !

Première pièce de théâtre de la saison, **Désalpe** est une farce noire bourrée d'ironie, mettant en musique la plainte des communautés alpines face à l'absence de neige (métiers de l'exploitation de « l'or blanc »). Sur scène, quatre cors des Alpes et trois corps des plaines accompagnent cette comédie grinçante.

Improviser Feydeau, vraiment ? C'est le pari de la compagnie Slalom avec **La mécanique du pétrin**. Portes qui claquent, amants dans le placard et quiproquos, les interprètes se précipitent dans le chaos organisé et partagent avec le public cet art joyeux du déséquilibre.

"Allez, encore une fois". C'est ce que se disent les acteurs du spectacle **Encore une fois** qui jouent une opérette pour la millième fois ! Entre les actes, le public assiste à des interviews, des archives et des moments volés dans les coulisses d'une tournée interminable où chacun tente, à sa manière, de briser la routine.

Prenez votre oreiller et votre plaid sous le bras, installez vous confortablement et laissez-vous porter par les dix comédiens qui déclament à voix haute ou murmurent à votre oreille des textes de Michaux, Proust, Cendrars et bien d'autres. Après sept heures, vous sortirez de **La nuit unique** pour partager un petit-déjeuner durant lequel se mêleront songes et événements réels...

Durant **Le Banquet**, les spectateurs sont invités à prendre place autour de tables dressées. À leurs côtés, les artistes se succèdent pour raconter des histoires. Une expérience théâtrale et gustative qui vient, par le fond comme par la forme, réveiller les consciences, ouvrir des réflexions et l'appétit !



PAROLES DE FEMMES

Dans un poème de 2018, Alice Mendelson écrit : "Pour bien vieillir, il est bon d'avoir le vice de la joie." C'est dans ce registre (inattendu ?) que nous retrouverons **Catherine Ringer**, nous offrant une parenthèse poétique accompagnée au piano par Grégoire Hetzel. Dans **L'Érotisme de vivre** elle dit les hommes, la joie, l'amour, la passion, les actions et les instants de chaque jour dans une ode sensuelle à la vie.

Institutrice, écrivaine et révolutionnaire française de la seconde moitié du 19^e siècle, Louise Michel est l'une des rares femmes de son époque à connaître une postérité. Dans **Louise**, la comédienne et metteuse en scène **Charlotte Filou** a choisi de se pencher sur cette personnalité hors du commun d'une vitalité contagieuse.

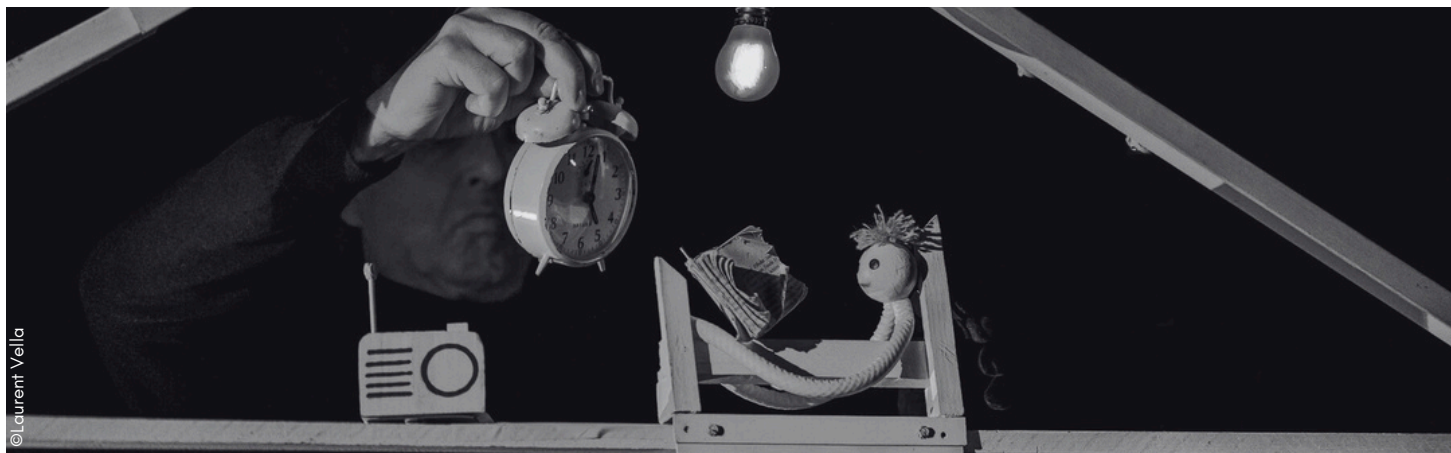
Inscrite au répertoire de la Comédie Française en 1903, **La Révolte** de Villiers de l'Isle-Adam fut reprise quelques fois à Paris, puis au Théâtre du Caveau en mars 1985, **Philippe Lüscher** signant ainsi l'une de ses premières mises en scène. 40 ans plus tard, il retrouve ce texte qui résonne encore plus aujourd'hui, mettant en lumière la tentative de révolte d'une femme, intelligente et sensible, dans une société matérialiste. Spectacle en coproduction avec la commune de Plan-les-Ouates.

PARTENARIATS

La commune de Plan-les-Ouates poursuit ses collaborations avec des festivals genevois.

- La Bâtie - Festival de Genève : Les artistes du collectif sudafricain **Impilo Mapantsula et Jeremy Nedd** collaborent autour d'une danse bien connue pour son jeu de jambes virtuose à grande vitesse, le pantsula.
 - Festival JazzContreBand : Le temps d'un concert, le pianiste **Pascal Auberson** partagera la scène avec son fils César Decker (saxophoniste) et Matthieu Michel (trompettiste).
 - Festival Antigël : Soyez prêts pour un voyage à travers l'Espagne aux côtés du fantasque **Rodrigo Cuevas** entre musique pop et mélodies traditionnelles asturiennes !
 - La Fête du Théâtre et le Festival Groove'n'move participent à la programmation jeune public de la saison avec **Dans ma maison** (théâtre d'objets) et **Insectes** (danse).
-





JEUNE PUBLIC

Théâtre d'objets ou musical, danse ou marionnettes, cirque, la programmation jeune public est le rendez-vous incontournable des familles (mais pas seulement !). Ce sont plus de vingt représentations au tarif unique de CHF 10.- par personne.

Cette saison, la commune de Plan-les-Ouates soutient la compagnie Tohu Wa Bohu dans une coproduction : ***Sorcelle-moi !*** Une pièce poétique, drôle, musicale et immersive dès 3 ans.

DUOS INCONTOURNABLES

Doit-on encore présenter **Brigitte Rosset** et **Marc Donnet-Monay** ? Figures incontournables de l'humour romand, ils sont réunis pour la première fois sur scène en duo dans l'adaptation d'une pièce d'Éric Assous, ***On ne se mentira jamais***, récompensée par le Molière de l'auteur francophone en 2015.

Il y a presque 20 ans, **Ballaké Sissoko** et **Piers Faccini** se rencontrent au sein de la même maison de disque. Tout de suite un dialogue passionnant se crée entre le compositeur folk de Londres et le virtuose de la kora né à Bamako. Ils s'invitent réciproquement sur leurs albums respectifs jusqu'à décider d'enregistrer ensemble un album entier : sortie prévue début 2025.

INFOS PRATIQUES

- Programme complet sur www.saisonculturelleplo.ch.
- Contact presse : Caroline Buisson, c.buisson@plan-les-ouates.ch / T. 022 884 64 68.
- Photographies des artistes : www.saisonculturelleplo.ch/telechargements.
Mot de passe : *saison2425*.
- Points de vente : www.saisonculturelleplo.ch, réseau Ticketcorner, accueil de la Mairie de Plan-les-Ouates et 1h avant chaque représentation (dans la limite des places restantes).
- Abonnements : dès 5 spectacles, chaque abonné profite de tarifs préférentiels et d'un accès prioritaire à la salle de l'Espace Vélodrome.

Adresses des salles :

- Espace Vélodrome : chemin de la Mère-Voie 62
- La julienne : route de Saint-Julien 116
- Salle communale : route des Chevaliers-de-Malte 7

N'hésitez pas à prendre contact avec nous pour plus informations et demandes d'interviews.